

Lp	Nazwa	Moc	Ilość
	<b>Sprzęt sali widowiskowej ToTu:</b>		
	Oświetlenie		
1.	Nastawnia komputerowa		1
2.	Projektor profilowy	2500 W	1
3.	Reflektor PC	1200 W	4
4.	Reflektor PC	1000 W	8
5.	Reflektor Freswel	1200 W	4
6.	Reflektor Profilowy	1200 W	10
7.	PAR 64	1000 W	10
8.	PAR 56	300 W	10
9.	RAMPA 4-komorowa	700 W	9
	Mikser- nagłośnienie		
1.	16 kanałowy Soundcraft Spirit FX 16		1
2.	6 kanałowy Soundcraft Spirit E 6		1
3.	32 kanałowy Mackie Onyx 3280		1
4.	6 kanałowy Bell Max 200		1
5.	12 kanałowy MX – 12 – M		1
6.	16 kanałowy Professional Acoustic Electronic		1
	Głośniki		
1.	JBL EOW Power 15	4x500 W	
2.	JBL EOW Power 15 SUB	2x500 W	
3.	JBL EOW Power 10 Odsluch	5x125 W	
4.	OHM	4x200 W	
5.	OHM Odsluch	2x100 W	
6.	Bell	2x200 W	
7.	JBL EON Power 15	2x500 W	
8.	Mackie Aktywny 1801	4x900 W	
9.	Mackie SRM Aktywny – 450 Odsluch	4x450 W	
10.	Mackie SWA Subwoofer – 1501	1x500 W	
11.	Mackie Aktywny SA Głośnik 1521	1x600 W	
12.	Mackie Aktywny SA 1232	1x1200W	
	Raki		
1.	DBX 166 XL		3
2.	DBX 266 XL		2
3.	DBX 231 Korektor Graficzny		2
4.	DBX 1231 Korektor Graficzny		2
5.	DBX 2231 Korektor graficzny		1
6.	Lexicon MPX 550 Kamera Pogłosowa		2
	Osprzęt		
1.	DI – BOX Behringer – DI – 100		4
2.	DI – BOX DOD AC – 275		4
3.	Uchwyt mikrofonowy mały		10
4.	Uchwyt mikrofonowy bezprzewodowy		4
5.	Uchwyt mikrofonowy mały		8
6.	Uchwyt mikrofonowy mały		5
	Multicore		
1.	MC-168 50m		

2.	The Sssnake MC-328 D 30m		
3.	The Sssnake MC-164 30m		
4.	Multi Wtyk MW-168 3m		
	Mikrofony bezprzewodowe		
1.	Shure SM 58 (stary)		1
2.	Shure SM.58 Vocal		1
3.	Senhiser dynamiczny FP 35 – C – EU		2
4.	Mipro MR – 515 Presenter		1
5.	Shure Presenter ETPS-CA Mikroport		3
	Mikrofon przewodowy		
1.	Shure Dynam SM-58 Volcal		7
2.	Sure Prologue 24 L Volcal		1
3.	Shure Dynam 12 A Instrumentalny		2
4.	Micro Voice Dynam 600-OHM		1
5.	MS 1000 Dynam		1
6.	Unisphere 1 Dynam 565-SP		1
7.	Shure Dynamiczny SM 58 LC Vocal		5
8.	Shure Dynamiczny Beta 52 A Stopa		1
9.	Pulsar Pojemnościowy M-Audio Perkusja		2
10	AKG Pojemnościowy 1000 S		2
.			
11	Sennhiser Dynamiczny E604 Perkusja		5
.			
	Kable		
1.	Canon – Canon mikrofonowy		8
2.	Canon – Canon mikrofonowy		47
3.	Canon – Canon mikrofonowy		1
4.	Canon – jack do sprzętu		4
5.	Jack – jack linia		8
6.	Jack – cinch do sprzętu		3
7.	Cinch – cinch do sprzętu		6
8.	Jack – Jack x 2 insertowy		14
9.	Canon – Canon spinka		12
10.	Canon – Jack – spinka		5
11.	Euro – euro		3
12.	Euro – cinch		1
	Statywy mikrofonowe		
1.	Herkules długi		4
2.	Herkules krótki		3
3.	Długi		9
4.	Krótki		1
5.	Długi		1
6.	Długi		1
7.	Długi		2
8.	Widlicki Krótki		2
9.	Widlicki Długi		5
10.	Długi		2
	Statywy pod głośniki		
1.	Statyw regulowany		4

2.	Statyw stały		2
----	--------------	--	---