

Bytomskie Centrum Kultury ogłasza nabór na stanowisko

Specjalista ds. obsługi urządzeń technicznych – akustyk / realizator dźwięku

WYMAGANIA:

- montaż, obsługa oraz demontaż sprzętu elektroakustycznego, oświetleniowego, rejestrującego i projekcyjnego podczas imprez i wydarzeń organizowanych przez BCK w obiektach oraz w czasie imprez wyjazdowych – poza siedzibą, w tym plenerowych,
- znajomość teorii transmisji sygnałów audio, video, standardów sterowania dźwiękiem i oświetleniem w instytucji kultury lub artystycznej,
- odpowiedzialność za powierzony sprzęt, stan techniczny i gotowość sprzętu, jego konserwacje i obsługę,
- znajomość obsługi projektorów NEC/NC 3240SA konsol Yamaha QL5.System Dante.Processorów dźwięku Yamaha MTX 5D
- znajomość programów do obróbki dźwięku, plików muzycznych i grafiki komputerowej,
- znajomość standardów transmisji bezprzewodowej sygnałów systemów dźwiękowych, oświetleniowych,
- znajomość nazewnictwa technicznego związanego z technologią nagłośnieniową, oświetleniową, projekcyjną,
- znajomość modeli i sposobu działania urządzeń scenicznego nagłośnienia, oświetlenia, projektorów i pulpitu sterujących,
- umiejętność logicznego, racjonalnego myślenia, zmysł techniczny,
- umiejętność pracy w zespole, pod presją czasu, odporność na stres,
- samodzielność, dyspozycyjność, bardzo dobra organizacja pracy,
- wysoka kultura osobista,
- obsługa imprez, wydarzeń i wynajmów pod względem technicznym,
- umiejętność dokonywania drobnych napraw, usuwania awarii sprzętu i podstawowych obliczeń (np. bilansu prądów w układach fazowych),
- znajomość języka angielskiego na poziomie komunikatywnym,
- wykonywanie innych prac administracyjno-technicznych (gospodarczych) związanych z realizacją wydarzeń odbywających się w Bytomskim Centrum Kultury,
- doświadczenie w pracy na ww. stanowisku lub podobnym (akustyk, realizator dźwięku i obrazu)

WARUNKI PRACY

- elastyczny czas pracy (zadaniowy bądź równoważny) uzależniony od wykonywanych zadań
- możliwość rozwoju zawodowego
- umowa w pełnym wymiarze czasu pracy (etat)
- praca w instytucji kultury (w siedzibie i poza siedzibą) o stabilnej pozycji

DOKUMENTY I NIEZBĘDNE OŚWIADCZENIA

- CV oraz list motywacyjny
- wykształcenie min. średnie – techniczne

- uprawnienia energetyczne do 1 kV
- dokumenty potwierdzające doświadczenie zawodowe
- oświadczenia kandydata (w załączeniu)

TERMINY I MIEJSCE SKŁADANIA DOKUMENTÓW

- **dokumenty należy złożyć do dnia 17.05.2019 do godz. 12.00**
- decyduje data: stempla pocztowego /osobistego dostarczenia oferty do instytucji, wpływu dokumentów na adres kadry@becek.pl
- **miejsce składania dokumentów: Bytomskie Centrum Kultury** Pl. Karin Stanek 1, 41-902 Bytom z dopiskiem „nabór – akustyk/realizator dźwięku/” lub na e-mail: kadry@becek.pl

INNE INFORMACJE:

Postępowanie rekrutacyjne będzie się składać z dwóch etapów: weryfikacji ofert kandydatów pod względem spełnienia wymagań formalnych i rozmowy kwalifikacyjnej.

W drugim etapie skontaktujemy się z wybranymi kandydatami, którzy zostaną zaproszeni na rozmowę kwalifikacyjną z Dyrektorem.

Złożone dokumenty nie będą odsyłane, dokumenty zostaną komisyjnie zniszczone po zakończeniu naboru.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu (032) 3893109 wew.130

BYTOMSKIE CENTRUM KULTURY

Krystyna Jankowiak-Markwica
DYREKTOR

Oprac.: J.G.

data zamieszczenia ogłoszenia: 06.05.2019 r.

.....
imię i nazwisko

.....
data

.....
miejsce zamieszkania

O Ś W I A D C Z E N I A

Załącznik do zgłoszenia – nabór na stanowisko

-
1. Oświadczam, że nie byłem/nie byłem* karany/a za przestępstwa popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub umyślnie przestępstwa skarbowe.
 2. Oświadczam, że posiadam pełną zdolność do czynności prawnych.
 3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w ofercie pracy, w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia rekrutacji (zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

Zostałam/łem poinformowana/y o możliwości cofnięcia w dowolnym momencie zgody na przetwarzanie danych osobowych.

.....
podpis osoby składającej aplikację

DANE OSOBOWE - KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Bytomskie Centrum Kultury w Bytomiu (dalej: BCK z siedzibą w Bytomiu przy Pl. Karin Stanek 1.
2. W Bytomskim Centrum Kultury wyznaczony został Inspektor Ochrony Danych – Małgorzata Adamiec-Kawka, z którym można skontaktować się pod numerem telefonu: +48 513260160 lub adresem e-mail: iod@becek.pl.
3. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji procesu rekrutacji, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a - Pani/Pana dobrowolnej zgody. Udzielona zgoda będzie podstawą przetwarzania dodatkowych danych zawartych w złożonych przez Panią/Pana dokumentach.
4. Pani/Pana dane osobowe, po wyrażeniu przez Panią/Pana zgody, będą przetwarzane na podstawie przepisów m.in. Kodeksu pracy, ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
5. Podanie danych jest dobrowolne, ale konieczne w celu przeprowadzenia procesu rekrutacji, w której Pani/Pan będzie brał/a udział.
6. Udostępnione dane nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim. Odbiorcami danych będą tylko instytucje upoważnione z mocy prawa.
7. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia procesu rekrutacji lub do momentu ewentualnego wycofania przez Panią/Pana zgody na przetwarzanie danych w procesie rekrutacji,
8. Przysługuje Pani/Panu prawo do dostępu do treści swoich danych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
9. W przypadku uznania, iż przetwarzanie Bytomskie Centrum Kultury Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Udostępnione dane nie będą podlegały profilowaniu.

