

**Bytomskie Centrum Kultury ogłasza nabór na stanowisko**

**Specjalista ds. obsługi urządzeń technicznych – akustyk, oświetleniowiec**

**WYMAGANIA:**

- umiejętność montażu, obsługi oraz demontażu sprzętu elektroakustycznego, oświetleniowego, rejestrującego i projekcyjnego podczas imprez i wydarzeń organizowanych przez BCK w obiektach oraz w czasie imprez wyjazdowych – poza siedzibą, w tym plenerowych,
- znajomość teorii transmisji sygnałów audio, video, standardów sterowania dźwiękiem i oświetleniem w instytucji kultury lub artystycznej,
- odpowiedzialność za powierzony sprzęt, stan techniczny i gotowość sprzętu, jego konserwacje i obsługę,
- znajomość programów do obróbki dźwięku, plików muzycznych i grafiki komputerowej,
- znajomość standardów transmisji bezprzewodowej sygnałów systemów dźwiękowych, oświetleniowych,
- znajomość nazewnictwa technicznego związanego z technologią nagłośnieniową, oświetleniową, projekcyjną,
- umiejętność logicznego, racjonalnego myślenia, zmysł techniczny,
- umiejętność pracy w zespole, pod presją czasu, odporność na stres,
- samodzielność, dyspozycyjność, bardzo dobra organizacja pracy,
- wysoka kultura osobista,
- umiejętność obsługi imprez, wydarzeń i wynajmów pod względem technicznym,
- umiejętność dokonywania drobnych napraw, usuwania awarii sprzętu i podstawowych obliczeń (np. bilansu prądów w układach fazowych),
- znajomość języka angielskiego na poziomie komunikatywnym,
- wykonywanie innych prac administracyjno-technicznych związanych z realizacją wydarzeń odbywających się w Bytomskim Centrum Kultury,
- doświadczenie w pracy na ww. stanowisku lub podobnym (akustyk, realizator dźwięku i obrazu lub oświetlenia)
- wykształcenie min. średnie – techniczne
- uprawnienia energetyczne do 1 kV

**WARUNKI PRACY**

- elastyczny czas pracy (zadaniowy bądź równoważny) uzależniony od wykonywanych zadań
- możliwość rozwoju zawodowego
- umowa w pełnym wymiarze czasu pracy (etat)
- praca w instytucji kultury (w siedzibie i poza siedzibą) o stabilnej pozycji

**DOKUMENTY I NIEZBĘDNE OŚWIADCZENIA**

- CV oraz list motywacyjny
- dokumenty potwierdzające poziom wykształcenia, posiadane uprawnienia oraz potwierdzające doświadczenie zawodowe kandydata,
- oświadczenia kandydata (w załączeniu)

## TERMINY I MIEJSCE SKŁADANIA DOKUMENTÓW

- **dokumenty należy złożyć do dnia 31.03.2020 r. do godz. 12.00**
- decyduje data: stempla pocztowego /osobistego dostarczenia oferty do instytucji, wpływu dokumentów na adres [kadry@becek.pl](mailto:kadry@becek.pl)
- **miejsce składania dokumentów: Bytomskie Centrum Kultury** Pl. Karin Stanek 1, 41-902 Bytom z dopiskiem „nabór – akustyk/oświetleniowiec/” lub na e-mail: [kadry@becek.pl](mailto:kadry@becek.pl)

## INNE INFORMACJE:

Postępowanie rekrutacyjne będzie się składać z dwóch etapów: weryfikacji ofert kandydatów pod względem spełnienia wymagań formalnych i rozmowy kwalifikacyjnej.

W drugim etapie skontaktujemy się z wybranymi kandydatami, którzy zostaną zaproszeni na rozmowę kwalifikacyjną.

Złożone dokumenty nie będą odsyłane, dokumenty zostaną komisyjnie zniszczone po zakończeniu naboru.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu (032) 3893109 wew.130

BYTOMSKIE CENTRUM KULTURY  
  
Krystyna Janikowiak-Markwica  
DYREKTOR

Oprac.: J.G.

data zamieszczenia ogłoszenia: 10.03.2020 r.

.....  
imię i nazwisko

.....  
data

.....  
miejsce zamieszkania

## O Ś W I A D C Z E N I A

### Załącznik do ogłoszenia – nabór na stanowisko

- .....
1. Oświadczam, że nie byłem/nie byłam\* karany/a za przestępstwa popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub umyślnie przestępstwa skarbowe.
  2. Oświadczam, że posiadam pełną zdolność do czynności prawnych.
  3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w ofercie pracy, w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia rekrutacji (zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

Zostałam/łem poinformowana/y o możliwości cofnięcia w dowolnym momencie zgody na przetwarzanie danych osobowych.

.....  
*podpis osoby składającej aplikację*

### DANE OSOBOWE - KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Bytomskie Centrum Kultury w Bytomiu (dalej: BCK z siedzibą w Bytomiu przy Pl. Karin Stanek 1.
2. W Bytomskim Centrum Kultury wyznaczony został Inspektor Ochrony Danych – Małgorzata Adamiec-Kawka, z którym można skontaktować się pod numerem telefonu: +48 513260160 lub adresem e-mail: [iod@becek.pl](mailto:iod@becek.pl).
3. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji procesu rekrutacji, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a - Pani/Pana dobrowolnej zgody. Udzielona zgoda będzie podstawą przetwarzania dodatkowych danych zawartych w złożonych przez Panią/Pana dokumentach.
4. Pani/Pana dane osobowe, po wyrażeniu przez Panią/Pana zgody, będą przetwarzane na podstawie przepisów m.in. Kodeksu pracy, ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
5. Podanie danych jest dobrowolne, ale konieczne w celu przeprowadzenia procesu rekrutacji, w której Pani/Pan będzie brał/a udział.
6. Udostępnione dane nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim. Odbiorcami danych będą tylko instytucje upoważnione z mocy prawa.
7. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia procesu rekrutacji lub do momentu ewentualnego wycofania przez Panią/Pana zgody na przetwarzanie danych w procesie rekrutacji,
8. Przysługuje Pani/Panu prawo do dostępu do treści swoich danych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
9. W przypadku uznania, iż przetwarzanie Bytomskie Centrum Kultury Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Udostępnione dane nie będą podlegały profilowaniu.